**Положение**

**о Международном конкурсе-фестивале**

**музыкального творчества тюркской молодежи**

**«Урал моно»**

Настоящее положение является руководством по организации и проведению открытого Международного конкурс-фестиваля музыкального творчества тюркской молодежи «**Урал моно»** (далее Конкурс).

 Международный конкурс-фестиваль музыкального творчества тюркской молодежи «Урал моно» - это яркий, незабываемый для участников и зрителей праздник песни и музыки, радостных встреч, творческого вдохновения. Конкурс, впервые проведенный в 1992 году как Республиканский фестиваль башкирской эстрады и рок-музыки, получил огромный резонанс у публики. В 1995 году фестиваль, получивший статус  Международного, стал традиционным. Он открывает путь на профессиональную сцену многим молодым талантам.

1. **Учредители Конкурса**

Министерство культуры Республики Башкортостан при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова.

**II. Организаторы Конкурса**

 Государственное бюджетное учреждение культуры Республики Башкортостан Республиканский центр народного творчества, Администрация городского округа город Уфа, Администрация муниципального района Ишимбайский район Республики Башкортостан.

**III. Цели и задачи Конкурса**

Цели: поиск и поддержка наиболее талантливых и одаренных молодых исполнителей, представляющих национальную тюркскую музыку.

 Задачи:

- интеграция тюркских этносов через развитие культурных межнациональных отношений, установление тесных дружеских и творческих связей между тюркскими народами;

- укрепление профессиональных, дружеских и культурных связей между тюркскими исполнителями;

- международный обмен творческими достижениями;

- реализация и развитие творческого потенциала, повышение уровня профессионального мастерства коллективов и сольных молодых исполнителей;

- формирование эстетических вкусов молодежи на примерах лучших образцов музыкальной культуры тюркского мира;

- популяризация и поддержка развития тюркской музыки на евроазиатском пространстве и развития национальной эстрады.

**IV. Условия проведения Конкурса**

1. В Конкурсе принимают участие исполнители этнической и эстрадной музыки (музыкальные произведения в современной обработке с элементами этники, фольк, поп, рок направлений) в возрасте от 18 до 35 лет.

 Конкурс проходит по трем номинациям:

1. солисты-вокалисты;
2. вокальные и вокально-инструментальные коллективы;
3. солисты инструменталисты, инструментальные коллективы.

Обладатели Гран-при предыдущих Конкурсов к участию не допускаются. Исполнители, имеющие звания лауреатов других конкурсов, принимают участие на общих основаниях.

Обязательным условием для участия в Конкурсе является «живое» -вокальное, инструментальное исполнение. В качестве музыкального сопровождения исполнения допускается использование фонограмм «минус 1».

Количественный состав участников не должен превышать 10 человек, включая руководителей и сопровождающих.

Все конкурсные выступления организуются по определенному графику, составленному с учетом времени заезда и места проживания.

Участнику предоставляется сцена для проведения репетиции не более чем на 15 минут.

2. Конкурс проводится в 3тура:

2.1. I тур – отборочный (заочный)

Желающие участвовать в Конкурсе должны до 13 апреля 2018 года подать заявку (приложение № 1), а также предоставить в адрес оргкомитета видеоматериалы, фонограммы (плюс) двух произведений для предварительного отбора.

2.1.1. Для участников из Республики Башкортостан, прошедшим I заочный отборочный тур направляются приглашения-вызовы до 20 апреля 2018 года на предварительное прослушивание, которое состоится 25 апреля 2018 года.

Место проведения – г.Уфа, ул. Кустарная, д.17.

2.1.2. Для участников из регионов Российской Федерации и зарубежных стран, прошедшим предварительное прослушивание направляются приглашения-вызовы до 1 мая 2018 года на II отборочный тур (прослушивание).

2.2. II тур – конкурсная программа - 9 июня 2018 года.

Место проведения – г.Уфа.

2.3. III тур – 10 июня 2018 года концерт «Урал моно у подножия Торатау».

Меcто проведения – Ишимбайский район Республики Башкортостан.

2.4. IV тур – финальный – 11 июня 2018 года. Концертная программа в рамках Международного Фестиваля Искусств «Сердце Евразии».

Место проведения – г.Уфа этно-парк «Ватан»

2.4. Гала-концерт финалистов в рамках Международного Фестиваля Искусств «Сердце Евразии». – 12 июня 2018 года.

Место проведения – г.Уфа этно-парк «Ватан»

2.5. В рамках фестивальной программы состоятся:

* Торжественное открытие Конкурса;
* Вечера отдыха;
* Дискуссионный клуб с членами жюри по итогам отборочного тура;
* Гала - концерт Лауреатов Конкурса, церемония награждения;
* Экскурсионная программа.

**V. Жюри Конкурса**

В состав жюри Конкурса входят певцы, композиторы, мастера искусств Республики Башкортостан, Российской Федерации, а также других тюркоязычных регионов. Состав жюри возглавляет председатель (1 чел.), члены жюри (до 8 чел.).

Итогом обсуждения конкурсных выступлений является протокол заседания членов жюри, на основании которого вручаются соответствующие дипломы и ценные призы участникам Конкурса.

Критерии оценок жюри:

* индивидуальность и оригинальность исполнителя и представленных произведений;
* качественный уровень аранжировок;
* творческий замысел и тематическая направленность;
* исполнительское мастерство, артистизм и сценическая культура;
* художественная, эстетическая ценность;

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

**VI.** **Награждение победителей**

Оргкомитет Конкурса присуждает Гран-при, дипломы лауреатов I, II, III степеней по номинациям.

Жюри вправе:

- Присуждать не все призовые места.

- Учреждать новые номинации и специальные призы.

Кроме того, могут учреждаться призы общественных организаций и спонсоров.

**VII. Финансирование Конкурса**

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется за счет Гранта Главы Республики Башкортостан «Урал моно у подножия Торатау», Федеральной Целевой Программы «Культура России (2012-2018)», Федеральной Целевой Программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014-2020)», Министерство культуры Республики Башкортостан, Республиканский центр народного творчества.

К финансированию Конкурса могут привлекаться средства спонсоров – государственных организаций, коммерческих структур, частных лиц.

Командировочные расходы для участников конкурса - за счет направляющей стороны. Проживание, питание, трансфер на территории Республики Башкортостан - за счет организаторов Конкурса.

**VIII. Авторские права**

Учредители Конкурса, руководствуясь существующим законодательством об охране авторских прав и интеллектуальной собственности, все печатные, аудио-, видео-, киноматериалы, сувенирную продукцию, создаваемые на основе или в рамках Конкурса, объявляют собственностью оргкомитета Конкурса.

**IX. Организационный комитет**

Оргкомитет берет на себя решение вопросов по освещению конкурса-фестиваля в средствах массовой информации, приглашению высокопрофессионального состава жюри, организация Фестиваля на высоком профессиональном уровне (техническое оснащение сцен), награждение победителей ценными призами и дипломами.

Оргкомитет Конкурса имеет эксклюзивное право на:

* проведение предварительного тура Конкурса - отбора участников во всех странах участниках данного Конкурса, или предоставления права такого отбора местным продюсерским компаниям, и соответствующим государственным структурам;
* проведение данного Конкурса в любой стране, участвующей в данном проекте;
* вещания или продажи права трансляции данного Конкурса;
* производство и распространение всех видов аудио- и видеопродукции, снятой и записанной на Конкурсе.

С целью оперативного решения организационно-технических вопросов мероприятия от учредителей фестиваля назначаются ответственные лица из числа членов оргкомитета.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в данное Положение.

 Контактное лицо: Наиля Якупова.

Телефон: 223-07-13

8-969- 616-77-97

Адрес: 450103, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Зайнаб Биишевой, 17/2 ГУК Республиканский центр народного творчества Министерства культуры Республики Башкортостан, телефон: (347) тел/факс 289-62-00,

e-mail: uralmono2018@bk.ru , [www.rcntrb.ru](http://www.rcntrb.ru/)

Приложение № 1

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**

в Международном конкурсе-фестивале тюркской молодежи

"Урал моно " (далее Конкурс)

|  |
| --- |
| **ИНФОРМАЦИЯ О ГРУППЕ (УЧАСТНИКЕ)** |
| **Наименование коллектива (Творческий псевдоним солиста при его наличии)** |  |
| **Страна**  |  |
| **Адрес (республика/область/край, город/ нпп, улица, дом)**  |  |
| **Руководитель коллектива/ Солист** Контактная информация | ФИО |
| Телефон |
| e-mail |
| Адрес  |
| **Количество участников** |  |
| **ПРОГРАММА КОНКУРСНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ** |
|  | Музыкальное направление репертуара исполнителя | Название конкурсного произведения (имена и фамилии авторов музыки и текста необходимо указать полностью) | Вид фонограммы (flash-card) | Время звучания произведения | Дополнительная информация о произведении (содержание песни) |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |
| **ТЕХНИЧЕСКИЙ РАЙДЕР** |  |
|  |
|  |
|  |
| **ДАТА и ВРЕМЯ ПРИБЫТИЯ и ОТЪЕЗДА** (просьба указать вид транспорта) | Прибытие |
| Отъезд  |

|  |
| --- |
| **СПИСОК УЧАСТНИКОВ** |
| **№** | **ФИО** | **Пол** | **Дата рождения** | **Паспортные данные** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |

**Примечание: просьба к участникам предоставить фотографию (личную, коллектива) в электронном виде**

**Участвуя в Конкурсе, я подтверждаю право оргкомитета на любое публичное использование моих материалов, сданных мною в оргкомитет, в том числе их копирование и распространение, а также на видео- и аудио- запись моих выступлений на Конкурсе и признаю право собственности на эти материалы за оргкомитетом Конкурса.**

**С условиями Конкурса согласен**

Перечень приложенных фонограмм на флеш-носителе, фотографий, творческой биографии, копий документов.

1. ………….
2. …………..

Подпись конкурсанта

/ или руководителя коллектива/ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2018 года